

## SZABAD HOZZÁFÉRÉSŰ FOLYÓIRATOK

*A Critical Stages/Scènes critiques* az International Association of Theatre Critics (IATC) folyóirata: <https://www.critical-stages.org/>

A Duke University Pressnél megjelenő *Transgender Studies Quarterly* (TSQ) <https://read.dukeupress.edu/tsq/issue>

*Media and Communication* folyóirat; legutóbbi száma az inkluzív media oktatásáról jelentetett meg tanulmányokat. <https://www.cogitatiopress.com/mediaandcommunication/issue/view/328>

*European Journal of Life Writing*: <https://ejlw.eu/>

*Journal of Feminist Scholarship*: <https://digitalcommons.uri.edu/jfs/>

## SZABAD HOZZÁFÉRÉSŰ TANULMÁNY

Ingrid Piller. 2022. „[Marking and Non-marking the Native Speaker through English Language Proficiency Requirements for University Admission.](#)” *Language in Society*.

## SZABAD HOZZÁFÉRÉSŰ KÖNYVEK

Luke Munn. 2023. [Red Pilled. The Allure of Digital Hate.](#) Bielefeld University Press.

Nicole Haring, Roberta Maierhofer, Barbara Ratzenböck (eds.) 2023. *Gender and Age/Aging in Popular Culture. Representations in Film, Music, Literature, and Social Media.* Transcript.

Heike Hartung, Rüdiger Kunow, Matthew Sweney (eds.) 2023. *Ageing Masculinities, Alzheimer's & Dementia Narratives.* Bloomsbury.

*Open Journal of Philosophy* (OJPP)? <https://www.scirp.org/journal/journalarticles.aspx?journalid=741>