

KONFERENCIAFELHÍVÁSOK

NYIM 15. A feminista kritika és a metszetelmélet. TNT, Szegedi Tudományegyetem, 2019. október 4-5. Összefoglaló beküldési határideje: **2018. június 17.** További [INFORMÁCIÓ](#).

CYBERPOLITICS. Political Philosophy of the Future. Coimbra University, Portugália. Összefoglaló (500 szó) beküldési határideje: **2019. július 1.** a constantinomar@gmail.com e-mail címre. További [INFORMÁCIÓ](#).

Queer Youth and Media Cultures — a free symposium. Bournemouth University, UK. **2019. július 8.** A részvétel **regisztrációhoz** kötött. További információ [ITT](#) és [ITT](#).

Media, gender and sexuality in contemporary Europe: Resistances and redefinitions through performances, productions and consumption (ECREA). University of Padua, 2019. november 15–16. Az absztrakt beadási határideje **2019. július 20.** További [INFORMÁCIÓ](#).

Art and Action: Literary Authorship, Politics, and Celebrity Culture, The Oxford Research Centre in the Humanities (TORCH), 2020. március 20–21. Az összefoglaló (250 szó) beküldési határideje **2019. november 29.** a sandra.mayer@univie.ac.at e-mail címre. További [INFORMÁCIÓ](#).

FOLYÓIRAT- ÉS KÖTETFELHÍVÁSOK

Critical Arts: South-North Cultural and Media Studies különszáma „Cultural Literacies in Transition”. Meghívott szerkesztő [Kris Rutten](#). Összefoglaló (300 szóban) beküldési határideje: **2019. augusztus 15.** További információ [ITT](#).

G|A|M|E - Games as Art, Media, Entertainment különszáma „Would you kindly?": Claiming Video Game Agency as Interdisciplinary Concept”.

Meghívott szerkesztők Ivan Girina (Brunel University London) és Berenike Jung (University of Tübingen). Összefoglaló (500-1000 szóban) beküldési határideje **2019. július 19.** az editors@gamejournal.it e-mail címre. További [INFORMÁCIÓ](#).

Gender, Genre and the Body in Contemporary (post-2010) North American and European Film megjelenése az Edinburgh University Pressnél. A kötetbe szánt tanulmányok összefoglalójának (250-300 szó) beküldési határideje **2019. szeptember 6.** További információ a következő e-mail címen érhető el: gendergenrebodies@gmail.com.

SZABADON LETÖLTHETŐ E-SZÖVEGEK

Movie: A Journal of Film Criticism 2019. 8. szám, letölthető [ITT](#).

Henry Jenkins szervezésében 2019. március–június között egy 44 részes beszélgetés sorozat „*Participatory Politics in an Age of Crisis*” címmel letölthető [ITT](#).

IMAGES OF IMMIGRANTS AND REFUGEES IN WESTERN EUROPE: Media Representations, Public Opinion and Refugees’ Experiences. 2019. Szerk. Leen d’Haenens, Willem Joris, és François Heinderyckx. Letölthető [ITT](#).

A *MAI: Feminism and Visual Culture* egy szabad hozzáférésű folyóirat, legutóbbi két száma a 3. és 4. A [harmadik szám](#) (2019. tavasz) a női szerzőség témáját járja körül, a [negyedik szám](#) (2019. nyár) pedig a feminista új materializmust tárgyalja.

A *Studies on Communication Sciences* különszáma (2018. 2. szám) „Fashion Communication” címen letölthető [ITT](#).