

Iskolakultúra

Repertórium

XXVII. évfolyam, 2017

XXVIII. évfolyam, 2018

Főszerkesztő: Géczy János

Rovatvezetők:

Dancs Katinka (titkár)
egyetemi tanársegéd
Szegedi Tudományegyetem, BTK,
Neveléstudományi Tanszék

Fejes József Balázs
egyetemi adjunktus
Szegedi Tudományegyetem, BTK,
Neveléstudományi Tanszék

Gál Zita
egyetemi adjunktus
Szegedi Tudományegyetem, BTK,
Szociál-és Fejlődépszichológiai Tanszék

Kasik László
egyetemi docens
Szegedi Tudományegyetem, BTK,
Neveléstudományi Tanszék

Molnár Dávid
egyetemi tanársegéd
Szegedi Tudományegyetem, BTK,
Magyar Irodalmi Tanszék

Nagy Gyula
általános és tartalomszolgáltatásért felelős
főigazgató-helyettes
Szegedi Tudományegyetem, Klebelsberg
Könyvtár

Sándor Klára
általános dékánhelyettes
Szegedi Tudományegyetem, BTK

Somogyvári Lajos
egyetemi tanársegéd
Pannon Egyetem, MFTK,
Társadalomtudományi Intézet

Zs. Sejtes Györgyi
kutatótanár, egyetemi tanársegéd
Juhász Gyula Gyakorló Általános Iskola,
Szegedi Tudományegyetem, BTK,
Magyar Nyelvészeti Tanszék

Vágó Irén
e-mail: viren@freemail.hu

Trencsényi László
e-mail: trencsenyi.laszlo@ppk.elte.hu

Kojanitz László
e-mail: kojanitz.laszlo@ofi.hu

Csikós Csaba
e-mail: csikoscs@edpsy.u-szeged.hu

Szegedi Tudományegyetem
Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kar Dékáni Hivatal,
6722 Szeged Egyetem u 2.
Tel.: 06 30 3523226
e-mail: janos.gecz@gmail.com

az iskolakultúra 2018/12 melléklete

iskolakultúra könyvek

1. Kamarás István:
Krisnások Magyarországon (1998)
2. Petőfi S. János – Benkes Zsuzsa:
A szöveg megközelítései (1998)
3. Andor Mihály – Liskó Ilona:
Iskolaválasztás és mobilitás (2000)
4. Csányi Erzsébet:
Világirodalmi kontúr (2000)
5. Fóris Ágota (szerk.):
Olasz nyelvi tanulmányok (2000)
6. Takács Viola:
A Galois-gráfok pedagógiai alkalmazása (2000)
7. Szépe György:
Nyelvpolitika: múlt és jövő (2001)
8. Andor Mihály (szerk.):
Romák és oktatás (2001)
9. Baska Gabriella – Nagy Mária – Szabolcs Éva:
Magyar tanító, 1901 (2001)
10. Tüske László (szerk.):
Muszlim művelődéstörténeti előadások (2001)
11. Petőfi S. János – Benkes Zsuzsa:
A multimediális szövegek megközelítései (2002)
12. Kárpáti Eszter – Szűcs Tibor (szerk.):
Nyelv-pedagógia (2002)
13. Reisz Terézia – Andor Mihály (szerk.):
A cigányság társadalomismerete (2002)
14. Fóris Ágota:
Szótár és oktatás (2002)
15. H. Nagy Péter (2002, szerk.):
Ady-értelmezések
16. Kéri Katalin (2002):
Nevelésügy a középkori iszlámban
17. Géczy János (2003):
Rózsahagyományok
18. Kocsis Mihály (2003):
A tanárképzés megítélése
19. Gelencsér Gábor (2003):
Filmolvasókönyv
20. Takács Viola (2003):
Baranya megyei tanulók tudásstruktúrája
21. Lajtai L. László (2004):
Nemzetkép és iskola, 1777–1888
22. Franyó István (2004):
Biológiai műveltségünk
23. Golnhofer Erzsébet (2004):
Pedagógiai nézetek Magyarországon, 1945–1948
24. Bárdos Jenő (2004):
Nyelvpedagógiai tanulmányok
25. Kamarás István (2005):
Olvasásügy
26. Géczy János (2005):
Pedagógiai tudásadás
27. Révay Valéria (2005, szerk.):
Nyelvészeti tanulmányok
28. Pukánszky Béla (2005, 2006):
Gyermekszemlélet a 19. században
29. Szépe György – Medve Anna (2005, 2006, szerk.):
Anyanyelvi nevelési tanulmányok I.
30. B. Nagy Ágnes – Medve Anna – Szépe György (2006, szerk.):
Anyanyelvi nevelési tanulmányok II.
31. Géczy János (2006):
Az iskola kultúrája: nevelés és tudomány
32. Kelemen Elemér (2007):
A tanító a történelem sodrában. Tanulmányok a magyar tanítóság 19–20. századi történetéből
33. Medve Anna – Szépe György (2008, szerk.):
Anyanyelvi nevelési tanulmányok III.
34. Boros János (2009):
Filozófia!
35. Hoffmann Zsuzsanna (2009):
Antik nevelés
36. Orbán Jolán (2010):
Jacques Derrida szakmai hitvallása
37. Boros János (2010):
A tudomány, a tudás és az egyetem
38. Géczy János (2010):
Sajtó, kép, neveléstörténet
39. Révay Valéria (2010):
A nyelvhasználat szintjei a XVII–XIX. században Északkelet-Magyarországon
40. Medve Anna – Farkas Judit – Szabó Veronika (2010):
4×12 mondat
41. Koltai Zsuzsa (2011):
A múzeumi kultúrák közvetítés változó világa
42. Boros János (2011):
Demokrácia és szabadság
43. Érfalvy Livia (2012):
Kosztolányi írásművészet
44. Nagy Péter Tibor (2012):
Oktatás, -történet, -szociológia
45. Horváth József (2012):
Íráspedagógiai tanulmányok
46. Boros János (2013):
Időszerű etika
47. Boros János (2014):
Szenvedély és szükségyszerűség
48. Mészáros György (2014):
Szubkultúrák és iskolai nevelés
49. Bence Erika (2015):
Virtuális irodalomtörténet
50. Mekis D. János (2015):
Auctor ante portas
51. Boros János (2016):
Etika és politika
52. Racsco Réka (2017):
Digitális átállás az oktatásban

2017

Cikkek

- Czékmán Balázs – Kiss József– Tóth Zoltán (2017). Tudásszerkezet-vizsgálat online szóasszociációs teszttel 1–12. 56–65.
- Fricz Beáta – Gál Zita –Kasik László (2017). A kortársbántalmazás kapcsolata a tudatelmélettel, a szociálisprobléma megoldással és a szociometriai pozícióval 8 és 10 évesek körében 1–12. 98–113.
- K. Nagy Emese (2017). A digitális eszközök helye a Komplex Instrukciós Program szerint szervezett tanórákon 1–12. 86–97.
- Kiss Hedvig – Pikó Bettina (2017). A problémás internethasználat összefüggése a magányossággal középiskolás és egyetemi hallgatók körében 1–12. 77–85.
- Molnár Adrienn – Péter-Szarka Szilvia (2017). A serdülők iskolai éhatékonyságának, aspirációinak és az iskola teljesítményének vizsgálata a célorientációs elmélet tükrében 1–12. 19–33.
- Pléh Csaba (2017). Kategorizáció, sztereotípiá, előítélet 1–12. 11–18.
- Polónyi István – Tóth Dorina Anna (2017). Békából királyfi : a kihelyezett képzéstől a közösségi fel-sőoktatási képzési központig 1–12. 3–10.
- Probáld Ferenc (2017). A földrajz tantervi helyzetének változásai 1–12. 48–55.
- Tóth Alisa (2017). A színpercepció és színértelmezés mérésnek tartalmi keretei általános iskolás diákok körében 1–12. 34–47.
- Viakter Olga – D. Molnár Éva (2017). A többségi általános iskolákban működő speciális oktatással kapcsolatos pedagógustapasztalatok, attitűdök Vajdaságban 1–12. 66–76.

Tematikus blokk

- Eck Júlia (2017). Drámapedagógia az iskolában – ajánló 1–12. 114–120.
- Körömi Gábor (2017). Tábori szabadidős játékaink 1–12. 121–134.
- Pap Gábor (2017). Az integráció egy lehetséges formája a művészetoktatásban: dramatikus zenei gyakorlatok 1–12. 135–143.
- Schmidt Katalin Ágnes (2017). Képzőművészeti alkotások felhasználása az idegennyelvoktatásban a drámapedagógia eszköztárának segítségével 1–12. 144–155.

Szemle

- Bálint Anita –Károlyi Anna – Kósa Boglárka – Szücs Boglárka – Hódi Ágnes – Gál Anikó (2017). Beszámoló a XVI. Országos Neveléstudományi Konferenciáról 1–12. 156–162.
- Bíró Ildikó (2017). A digitális médiumok integrálási lehetőségei a rajz és vizuális nevelésben – nemzet-közi kitekintés 1–12. 163–170.
- Fekete Richárd (2017). Animáció és médiaszöveg-elemzés : identitásproblémák egy Hayao Miyaza-ki-rajzfilmben 1–12. 171–182.

Kritika

- Csapody Miklós (2017). A Magyar Pen Club hősora : az alapítástól Kosztolányi Dezső elnökségéig (1926-1931) 1–12. 215–248.
- Dombi Edina – Berta Renáta (2017). Hová lettek a férfiak? : megmenthető e a férfiszerep? : a mai kor férfi körképe 1–12. 195–197.
- Fehér Ágota (2017). Tanulás és a mai információtechnológia 1–12. 198–201.
- Katona András (2017). Ilyenek lennének? : A külföldi tankönyvek magyarságképe című tanulmánykötet-ről 1–12. 201–206.
- Kokas Károly (2017). A történelmi regény esélyei : gondolatok a Sasok a viharban című történelmi regény kapcsán 1–12. 206–211.
- Krausz Anita (2017). Kritikusan az iskolapadban 1–12. 212–214.
- Pachner Orsolya (2017). A játék funkcionális megközelítése 1–12. 183–195.

2018

Tanulmány

- Ambrus Gabriella (2018). Fejezetek a függvénytanítás történetéből – Beke Manó és Varga Tamás koncepciói 10–11. 3–12.
- Bengi László (2018). A Kosztolányi-novella alakváltásai. Mitikusság és ismeretelvűség az elbeszélő diskurzusban 3–4. 39–46.
- Bérczy Dóra Judit (2018). A kompetencia alapú oktatás, avagy Erdőpedagógia – Környezetpedagógia – Komplex Természettudományos tantárgy 8–9. 3–8.
- Bredács Alice (2018). A pozitív pszichológia pedagógiai és művészetpedagógiai aspektusai és a pozitív irányzat mozgalmá válna az oktatásban 1–2. 3–22.
- Czető Krisztina – Lénárd Sándor (2018). „Általánosságokban gondolkodunk, de a részletekben élünk” 12. 76–94.
- Doró Katalin (2018). A család és a plágium hallgatói megítélése – a kontextus és a hallgatói tréning szerepe 10–11. 25–38.
- Faragó Boglárka (2018). Média eszközök használatának pszichológiai következményei a tanulással összefüggésben 1–2. 23–34.
- Fehér Orsolya – Kasik László (2018). A szociálisprobléma-megoldás és a perfekcionizmus kapcsolata 12, 15 és 18 évesek körében 8–9. 9–21.
- Fejes József Balázs (2018). Az osztálytársak szerepe a motivációs klíma észlelésében 10–11. 39–54.
- Fekete Adrienn – Csépes Ildikó (2018). B2-es szintű nyelvvizsga bizonyítvány: útlevel a diplomás élethez, társadalmi mobilitáshoz 10–11. 13–24.
- Füz Nóra (2018). Az iskolán kívüli tanórák hatékonyságának megítélése általános iskolás diákok és pedagógusok körében 8–9. 38–53.
- Gintli Tibor (2018). Kompozíció és orális nyelvhasználat összefüggései az Esti Kornél kalandjai szövegében 3–4. 47–52.
- Hamar Pál – Prihoda Gábor – Karsai István (2018). Adalékok az iskolai testnevelés tananyag-kiválasztásához 3–4. 28–38.
- Juhász Dóra (2018). A verbális munkamemória fejlődésének vizsgálata 5 éves kortól 85 éves korig 12. 35–53.
- Kékes Szabó Marietta (2018). Társas vakság és annak korrelátumai autizmus spektrum zavarban 1–2. 35–62.
- Kereszty Zsuzsa – Hunyady Györgyné (2018). Cigány gyerekek és a tanítóképzés 12. 95–114.
- Kinyó László (2018). Az egyetemes társadalmi-kulturális jelenségek (humán univerzálék) tanításában rejlő lehetőségek az iskola bevezető és kezdő szakaszában 7. 64–79.
- Klíma Gábor – Kárpáti Andrea (2018). A vizuális nevelés és a médiapedagógia szinergiája – problémák és lehetőségek 8–9. 63–71.
- Kovács Edina (2018). Pedagógushallgatók romákkal kapcsolatos elképzeléseinek vizsgálata 3–4. 3–11.
- Kovács Karolina Eszter (2018). A motiváció szerepe a felsőoktatási lemorzsolódásban és perzisztenciában 10–11. 55–63.
- Lukács-Nagy Gitta – Fodor Szilvia (2018). Hogyan dicsérik? 10–11. 64–73.
- Magyar Andrea – Habók Anita (2018). Olvasási stratégiák vizsgálata angol nyelvű szövegértési feladatokban 10-14 éves nyelvtanulók körében 8–9. 22–37.
- Manxhuka Afrodita (2018). A queer szubkultúra vizuális kódjai 8–9. 72–78.
- Manxhuka Afrodita (2018). Egy digitális tananyagcsomag a szövegértési készség – mint tantárgyközi kompetencia – fejlesztésére a 9–12. évfolyamok számára 12. 54–60.
- Markos Valéria (2018). A fogadószervezetek koordinátorainak tapasztalatai az iskolai közösségi szolgálatról 3–4. 12–27.
- Orgoványi-Gajdos Judit (2018). Tanárjelöltek és gyakorló tanárok pedagógiai problémamegoldást támogató technikákkal kapcsolatos attitűdje 12. 61–75.
- Orosz Csaba – Havasi Tamás – Gaul Emil – Tóth Tibor (2018). Digitális kultúra a kortárs képzőművészetben és a művészetpedagógiában 1–2. 63–89.
- Parapatics Andrea (2018). Regionalizmusok Szabó Magda Szüret című elbeszélő költeményében 10–11. 74–80.

- Pinczés Tamás – Pikó Bettina (2018). Szenzoros élménykeresés és egészségmagatartás kapcsolata pedagógusjelöltek körében 8–9. 54–62.
- Semsey Gábor (2018). Szexuális nevelés az iskolában 12. 17–34.
- Szabó Éva – Litke Márta – Jagodics Balázs (2018). Az óvodapedagógusok kiegészének vizsgálata a munkaértékek tükrében 7. 51–63.
- Tóth Gabriella – Jámbori Szilvia (2018). Új vizeken járok – a felnőttkori pályaváltás pszichés erőforrása 1–2. 90–103.
- Váradai Judit – Dragony Gábor (2018). Az egyházi iskolák szerepe a zenei nevelésben 12. 3–16.
- Vincze Tamás (2018). Németh László tanáreszménye 7. 80–100.

Kritika

- A. Gergely András (2018). Csendes pudingforradalom 1–2. 126–129.
- A. Gergely András (2018). Kérdéstálcány, válaszkétely – humorba formált létmód 3–4. 119–124.
- Dancs Katinka (2018). A képzelet pedagógiája 8–9. 115–117.
- Dr. Szilvássy Orsolya (2018). Dante 750 1–2. 131–133.
- Fehérvári Brigitta (2018). A jelen pedagógusai az oktatás jövőjében 3–4. 106–109.
- Györögné Porcsin Livia (2018). Leveleki Eszter – egy pedagógus az árral szemben 1–2. 134–136.
- Hartvig Gabriella (2018). Élet, út és írás 3–4. 113–116.
- Kodácsi Boglárka (2018). „Egyszóval... a költészet?” – Arany-verselemzések 7. 120–124.
- Kolosai Nedda (2018). Kisemberek helyállása 12. 131–133.
- Krausz Anita (2018). Egyenlő esélyek az iskolában, út az inkluzivitás felé 3–4. 116–118.
- Lövetei Lázár László (2018). Széljegyzetek a román Toldihoz 7. 118–119.
- Németh Dóra (2018). Közlebb a természethez 10–11. 121–123.
- Réthy Endréné (2018). Könyvekről 5–6. 128–132.
- Sebestyén Krisztina (2018). „Szerintem a tanulás az egy kitörési pont” 1–2. 129–131.
- Szítás Andrea (2018). A hiány szemantikájának megértése Babits Mihály, Kosztolányi Dezső és Krúdy Gyula írásművészetében 1–2. 137–138.
- Vígh-Kiss Erika Rozália (2018). A szociálisprobléma-megoldás jellemzői és fejlesztési lehetőségei 3–4. 110–112.

Szemle

- Csapody Miklós (2018). A Magyar PEN Club a rendszerváltozás után 12. 115–130.
- Galántai Zoltán (2018). Oktatás: problémák és technológiák 3–4. 64–69.
- Hegedűs Szilvia – Nagy Krisztina – Gáspár Csaba (2018). Az ENSEC (European Network for Social and Emotional Competence) hatodik konferenciája 8–9. 107–114.
- Héjja Bella (2018). A zeneművészeti szakgimnazista tanulók iskolaválasztási motivációi 1–2. 104–117.
- Kékes Szabó Marietta (2018). A lélektan mint lélekgyógyászat 10–11. 81–89.
- Kovács Ivett (2018). Egy óvodai innováció története 1–2. 118–125.
- Miskolczi Péter – Bársony Fanni – Király Gábor (2018). Hallgatói lemorzsolódás a felsőoktatásban: elméleti, magyarázati utak és kutatási eredmények összefoglalása 3–4. 87–105.
- Molnár Gábor Tamás – Gonda Zsuzsa (2018). Digitális annotáció az irodalomtanításban - egy pilot vizsgálat eredményei 5–6. 113–127.
- Mórocz Gábor (2018). Ismerős másvilág 7. 101–107.
- Rábai Dávid (2018). Lila-fehér mezben – egy fővárosi és egy vidéki labdarúgó akadémia neveléstudományi megközelítésű vizsgálata, összehasonlítása 3–4. 53–63.
- Sárospataki Barnabás (2018). „Majd írj rám Fészen, és megdumáljuk...” Tanár-diák kommunikáció a Facebookon, az iskolai kapcsolat online kiterjeszhetőségének lehetőségei és kockázatai 7. 108–117.
- Sárospataki Barnabás (2018). „Majd írj rám Fészen, és megdumáljuk...” Tanár-diák kommunikáció a Facebookon, az iskolai kapcsolat online kiterjeszhetőségének lehetőségei és kockázatai (II. rész) 8–9. 79–106.
- Takács Nándor (2018). Kreatív gyakorlatok megtervezésének alapelvei az irodalomoktatásban 3–4. 70–76.

- Tóth Balázs Zsolt – Tóth Dorina Anna (2018). Néptáncoktatás Borsod-Abaúj-Zemplén megye hátrányos helyzetű településein 3–4. 77–86.
- Tóth László – Kós Nóra (2018). A differenciált foglalkoztatás hatása a közösség iránti beállítódás alakulására felső tagozatos tanulóknál 5–6. 93–112.
- Turós Máttyás (2018). A Waldorf-pedagógia képe az emberről és az életkori sajátosságairól 10–11. 113–120.
- Varga László (2018). A felsőfokú oktatásban résztvevők létszámra ható jogi, makró- és mikroökonómiai folyamatok 10–11. 90–102.
- Velkey Kristóf (2018). Állandó változásban – A lengyel oktatás strukturális reformjainak előképe a harmincas években 10–11. 103–112.

Konferencia

- Alberti Gábor – Szeteli Anna (2018). ReALIS: a mi kölcsönös és élethossziglani tudásunk 5–6. 3–14.
- Jakab Zoltán (2018). Tanulhatóak-e a fogalmak? Álláspontok a megismeréstudomány egy nevezetes vitájában 5–6. 81–92.
- Károly Márton – Alberti Gábor – Szeteli Anna (2018). Kinél a vágy? – Az informatív kérdés és a kérés dimenziói 5–6. 15–27.
- Kárpáti Eszter – Bagi Anita – Szendi István – Tóth Lujza Beatrix – Janacsek Karolina – Hoffmann Ildikó (2018). Rekurzió egy szkizofréniával élő személy diskurzusaiban – esettanulmány 5–6. 40–54.
- Kékesi Balázs (2018). A döntéshozó test A narratívák döntés-befolyásoló ereje a megtestesült kogníció hipotézis alapú kognitív nyelvészet perspektívájából 5–6. 55–65.
- Kleiber Judit – Kárpáti Eszter (2018). A mentális állapot változásának szerepe egy diskurzus szerveződésében 5–6. 28–39.
- Viszket Anita – Hoss Alexandra (2018). Az internetes keresési kifejezések tudatelméleti összefüggései 5–6. 66–80.

Konferencia – Kötelező olvasmányok és új olvasási módok a digitális fordulat korában

- Átirata Beszélgetés (2018). Kerekasztal 7. 41–48.
- Dávidházi Péter (2018). Megnyitó 7. 3–6.
- Fenyő D. György (2018). A tantervi szabályozás dilemmái és lehetőségei az irodalomtanításban 7. 13–27.
- Kulin Ferenc (2018). A történetiség elve és a „jelen horizontja” az irodalomtanítás kánonjaiban 7. 7–12.
- Mészáros Márton (2018). Csak én írok, versemnek hőse: semmi. Kovács András Ferenc taníthatósága a közoktatásban 7. 35–40.
- Pléh Csaba (2018). Zárszó 7. 49–50.
- Szilágyi Zsófia (2018). Iskolaregény helyett „iskolanovellát”? Móricz Zsigmond Légy jó mindhalálig és Tóth Krisztina A tolltartó 7. 28–34.