

Didaktika

Elméletileg kellően alátámasztott, gyakorlati megközelítésű oktatásemélet fogalmazódott meg a gyulai APC kiadó új kötetében, a pedagógus-továbbképzés és a felsőoktatás számára készült „Didaktiká”-ban. A tankönyvben mindvégig elmélet és gyakorlat nélkülözhetetlen kölcsönhatása érvényesül. Minden didaktikai szituáció alkotó pedagógusi munkát igényel, és ebben éppúgy helye van a megfelelő szintű felkészülésnek, mint a jól bemutatott tanórának, gyakorlatnak, valamint az azt követő, elméletileg indokolt elemzésnek.

A pedagógia elmélete és gyakorlata igencsak elvált egymástól az elmúlt évtizedekben. A megjelent művek nagy része túlméretezett, olykor életidegen, nemegyszer dagályos és nehezen érthető, nem segíti kellően a mindennapi oktató-tanító tevékenységet. Ezért – a hallgatók mellett – a pedagógusok, munkaközösség-vezetők, igazgatók, gyakorlóiskolai szakvezetők számára kíván segítséget nyújtani e felsőoktatási didaktika tankönyv. Az oktatási-pedagógiai munka ellenőrzése, irányítása, a tanítási óra tervezésének, elemzésének kérdései is helyt kapnak a kiadványban. Külön fejezet foglalkozik a gyakorlóiskolai szakvezető tanár feladataival a pedagógusjelöltek intenzív képzése során. A gyakorlati felhasználás lehetőségeit segítik az óra- és tervezet-minták, a megfigyelési szempontok, mikrotanítási gyakorlatok bemutatása. A szerző, *Veszprémi László* négy évtizeden keresztül szakfelügyelőként, gyakorlóiskolai igazgatóként, pedagógiai és pszichológiai tárgyakat oktató nevelőként gyűjthette össze az elméleti-gyakorlati tudnivalókat.

Az Aranytölgy őrei

A budapesti Remete-Kertvárosi Általános Iskolában – ahol a pedagógiai program középpontjában a környezettudatos magatartás kialakítása áll – három éve működik egy sajátos, sehová sem tartozó gyermek-szervezet. Tagjai az iskola tanulói, az

Aranytölgy őrei. Maguk jelentkeznek e közösségbe, s feladatuk – ünnepélyes felavatásukig s később is – nyitott szemmel járni a környezetben, elősegíteni a környezet védelmét.

Átszervezés

Összevonták Tiszaújváros oktatási intézményeit, s így létrejött az ország egyik legnagyobb alapfokú oktatási intézménye. Az Általános és Művészeti Iskola és Pedagógiai Szakszolgálat látogatóinak száma meghaladja az ezret.

Komló '30

Harmincadik alkalommal rendezték meg a mecseki városban az iskolai körösök nemzetközi fesztiválját. A rendezvényt még maga *Kodály Zoltán* kezdeményezte, s olyan megvalósítóra talált, mint a jeles karnagy, *Tóth Ferenc*.

Pedagógia és dramaturgia

Ez a címe *Debreczeni Tibor* új módszertani kiadványának, melyben főiskolai hallgatóival közös játékszerkesztési, irodalomelemzési és ritusszervezési munkájáról számol be. A munka középpontjában a modern magyar irodalom „gyermektörténetei” állnak, a rossztól és jótól egyaránt megkísértett gyermekvilág. A kiadó a Károli Gáspár Református Egyetem nagykorösi Tanítóképző Főiskolája.

Fotográfia

„Historicum - Járatlan utakon – Fotográfia az ezeréves Magyarországról” címmel nyílt kiállítás *Borsos Mihály* felvételeiből a Magyar Nemzeti Galériában.

„A művész sajátos, kelettől nyugatig, északtól délig vezető országjárásán azokat

a műemlékeket kereste fel, amelyek a mindennapi élet csodáit, az emberek írta történelmet, a »historicumot« mutatják be” – mondta *Bereczky Lóránd*, a Magyar Nemzeti Galéria főigazgatója a kiállítást megnyitó beszédében.

Borsos megörökített falusi templomokat és várakat, nemesi kúriákat és polgári otthonokat, járt múzeumokban, remetebárlangokban, volt történelmi emlékhelyeken és temetőkben, de elkerülte a városokat, az idegenforgalom által preferált útvonalakat.

A művész két évig tartó utazásai során kétezer felvételt készített. Közülük csaknem kétszázötvenet ő maga, mintegy kétszázat pedig a kiállítás rendezője válogatott a kiállításra, amely augusztus 20-ig tekinthető meg a Magyar Nemzeti Galériában.

Dunakanyar Művészeti Nyári Egyetem

Harminchatodszor nyílt meg július 16-án a Dunakanyar Művészeti Nyári Egyetem Esztergomban. A július 26-án záruló kurzusra több mint félszáz hallgatót váruunk a világ számos országából – nyilatkozta *Katona László*, a TIT Komárom-Esztergom Megyei Szervezetének ügyvezető igazgatója.

A szakember elmondta: az egyetem célja változatlanul a gyerekek, illetve a tanárok zenei írás- és olvasáskészségének Kodály-módszerrel való fejlesztése. A szakmai munkát ezúttal is *Szőnyi Erzsébet* nyugalmazott egyetemi tanár, egykori Kodálytanítvány, a Kodály Társaság társelnöke irányítja.

A foglalkozásokon a budapesti Kós Károly, valamint az érdi Körösi Csoma Sándor Általános Iskola tanulói működnek közre. A hallgatók bemutató tanítására július 26-án kerül sor.

Ugyanezen a napon a résztvevők közös búcsúkoncertet adnak az esztergomi bazilikában. A Dunakanyar Művészeti Nyári Egyetem 1965. július 25-én nyílt meg, s azóta rendszeresek a nyári kurzusok. Eddig

4005 hallgató tanult Esztergomban a világ 58 országából, Algériától Új-Zélandig.

Oktatási újságírókat tüntettek ki

Az oktatásról és tudományos ügyekről tudósító 12 újságírónak adott át emlékérmét a volt oktatási miniszter, *Pokorni Zoltán* szerdán Budapesten.

A szaktárca hétfőn leköszönt vezetőjétől a minisztérium emlékérmét vette át *Lévai Balázs*, a Fogadóóra című televíziós műsor főszerkesztője, *Joób Sándor*, a Magyar Hírlap, *Hanczár János*, a Magyar Nemzet, *Dobszay János*, a HVG, *Bognár Renáta*, az MTI és *Kirády Attila*, a Nép-szava újságírója.

Pokorni Zoltán köszöntőjében elmondta: az oktatás mára közüggé vált, így különösen felértékelődött azok munkája, akik rendszeresen hírt adnak az oktatás, kutatás területén zajló folyamatokról, eseményekről.

A volt oktatási miniszter hangsúlyozta: ma az oktatásról tudósítani közszolgálatá vált, hiszen mindenki: szülők, diákok, pedagógusok, fenntartók egyaránt érdekeltek, hogy minél gyorsabban, minél szélesebb körben jussanak a tájékozódásukhoz, pályaválasztásukhoz vagy éppen a munkájukhoz szükséges információkhoz.

Több mint 650 új továbbképzési lehetőség

Augusztustól összesen 1728 továbbképzési programból válogathatnak a pedagógusok: a július 31-ig megjelenő jegyzék az eddigiekhez képest 657 új lehetőséget kínál.

Az oktatási törvény értelmében a pedagógusoknak hétévente 120 óras továbbképzésen kell részt venniük. Az oktatási miniszter évente két alkalommal – július 31-ig és december 31-ig – adja ki a továbbképzési jegyzéket, amely az érvényes indítási engedéllyel rendelkező programokat tartalmazza.