

## „Ugró táncot jókedvemből...”

*Tímár Sándor* a magyar néptánc- és táncházmozgalom jeles, egyben egyedi utakat járó alakja. A színpadra rendezett tánc helyett ő képviselte a hitelességre törrő, mégis alkotói mondanivalót sugárzó hagyományrekonstrukció elvét. Néptáncpedagógiájában pedig azok pártján állt, akik a népi játékok és a néptánc gyerekkori felhasználásában nem életkori fokoza-  
tosságot láttak, hanem úgy vélték, hogy a táncgyógyománnyal egyaránt kiterjedt a gyerekvilágban ott, ahol a fiataloknak, felnőtteknek is érett eredeti táncművelés volt. Ahol ez szegényesebb, ott virágzott ki a gyerekek körében egy erős ritmikusjáték-  
szokásjáték-kultúra. A Püski Kiadó jóvoltából módja nyílt pedagógiai munkássága bemutatására. Ez egy néptáncművelési kötet videó- és magnetofonkazetta melléklettel. Immár a jeles mester közvetlen forrásként is alkalmazható az iskola világában! *Váradi István* a Garabonciás Együttessel élén a történelmi társastáncok pedagógiai felelevenítésére adta a fejét. A 12 esztendővel együtt volt az ihletője *Kovács Gábor* munkájának. A korábbi „re-  
neszánsz” kötet mellett most a „Barokk táncok” kötet is megjelent a Garabonciás Alapítvány kiadásában.

## Gyerekkortörénet

Impozáns albumban adta *Kis Kilián István* és kutatói gárdája az iskoladramák tárgyi emlékeinek feldolgozását. A gyűjtemény a soproni jezsuita gimnázium archív anyagára épül, gazdag tanulmányok kísérik. Kiadója az Enciklopédia Kiadó. A győri Műhely terjedelmes antológiát, tematikus számot szentel a gyermekkor problematikájának. Szépirodalom, esszé, szociológia, néprajz, történettudomány, pedagógia... Műfajilag is gazdag a gyűjtemény. A Fordulópont (a Pont Kiadó periodikája) új számának középpontjában pedig az olvasáskultúra múltja és jelene áll. *Deák Gábor* forrásértékű monográfiá-

ja a magyar gyermektanulmány történetének első, a világháborúig ívelő szakaszát mutatja be. A monográfia kiadására széleskörű állami, társadalmi összefogás adott lehetőséget. A kiadó a Fővárosi Pedagógiai Intézet, az OPKM és a Magyar Pedagógiai Társaság.

## GYIK 25

Negyedszázados a Magyar Nemzeti Galéria gyermek-képzőművészeti műhelye. A GYIK-műhely kiállítással, konferenciával emlékezik történetére s mutatja be tapasztalatait a vizuális kultúra avangárdja.

## Fekete István Napok, 2000

A Dombóvári Gyermekközösségek Társulása Fekete István Napokat szervez 2000. április 7. - május 15. között Fekete István születésének 100. évfordulója tiszteletére a 4-8. évfolyamos korosztály és nevelőik részére.

## Benedek István kötetei

A népszerű szakírónak, ismert közoktatási vezetőnek újabb két kötetét adta ki az OKKER. A napjainkban alig létező iskolaszociográfiának sajátos darabja lesz az a könyv, mely a szerző főiskolai hallgatói által összegyűjtött pedagógiai eseteket rendezi csokorba. „Száz eset – ezer tanulás” a könyv címe. A közoktatási vezetők számára ad rendszerező eligazítást „Az intézményvezetés négy tétele” című kézikönyv a személyiségfejlesztésről, szervezetfejlesztésről, vezetésfejlesztésről s a minőségfejlesztésről.

## Gáspár László könyve

Debreceni kollégái vállalták a jeles szerző munkájának posztumusz kiadását. A KLTE Szociál- és Munkapszichológiai Tanszékén megjelent munka címe: „Pedagógiai folyamattervezés elméleti és gyakorlati kérdései”.

## Petrikás-emlékkönyv

Az Alkotó Pedagógusok és Nevelőintézmények Egyesülete, ez a főként Kelet-Magyarországon népszerű innovatív szakmai egyesület adózott emlékkötettel tragikusan elhunyt elnöke emlékének. Kollégák, kortársak, határon innen s határon túl idézik emlékeiket a debreceni egyetem egykori professzoráról. Megszólálnak a határon túli magyar pedagógusszervezetek képviselői, nemkülönben a nemzetközi Makarenko-mozgalom nagyjai az Elbától Keletről és Nyugatról is.

## Felnőttoktatás

A Német Népfőiskolai Szövetség Magyar Központjában immár másodszor találkoztak a pedagógiai sajtó és a média képviselői, hogy a „tanuló társadalom” fontos kérdéseiről cseréljenek eszmét. Berlini vendég számolt be szenvedélyes, meggyőző előadásban a nagyvárosi népfőiskola interkulturális programjának sikereiről, ezt követően bemutatkoztak a felnőttoktatás sajtóorgánumai. Megegyezés született a közös elektronikus, utánközlőtallózó „folyóirat” létrehozásáról a Magyar Pedagógiai Társaság honlapján. Bemutatták az intézet új módszertani kiadványát *Brend Widemann* módszertani írását: „Sikeres tanfolyamok és szemináriumok – professzionális tanulás felnőtteknek” címmel. Készülőben a Felnőttoktatási Törvény – ez magyarázza az élénkülő érdeklődést. A Műszaki Kiadónál nyomdában a „Felnőttoktatási Lexikon”.

## Esélyegyenlőség

Közgyűlésen tekintette át a civil és szakmai kezdeményezések esélyeit. Az Iskolai Esélyegyenlőségért Egyesület. Mint ismeretes, az Országos Köznevelési Tanács is a kérdésnek szenteli ezévi jelentését. Tucatnyi szakmai szervezet fejtette ki álláspontját. Harminc szervezet összefogásában pedig folynak az őszi fővárosi „Esély 2000” – A tanulás esélyei című konferencia előkészületei. A szerkesztőbizott-

ság hozzálatott azon ajánlások elkészítéséhez, amelyeket megvitatta a tanácskozás résztvevői állítják össze végleges szövegét.

## Multimédia az oktatásban

A Számalk Rendszerház Rt. nagyszabású konferenciát szervez az oktatás új technológiáinak Budapesten. Plenáris ülések és tartalmas szekciók szolgálják a multimédia alapú fejlesztéseket.

## Gyermekvédelem

21. füzeté jelent meg *Dobos László* szerkesztésében a Miskolci Gyermekváros „módszertani közleményeinek”. A kiadvány azért újszerű, mert az átalakuló gyermekvédelmi hálózatot az átalakulás konkrét folyamataiban mutatja be – egy nagyvárosi intézményegyüttes példáján. Nyomában van *Makai Éva* kötete is az iskolai gyermekvédelemről, melynek címe: „Szétszakadt és meg nem font hálók”. Az OKKER adja ki.

## Báb

A Nemzetközi Bábszövetség, az UNIMA kötetben adta ki A magyar bábművészet múltja és jelene című tavalyi tanácskozás anyagát. A kiadvány *Szilágyi Dezsőnek és Demeter Zsuzsának* közös műve. Az UNIMA tavaszi közgyűlése a magyarországi bábszínházak helyzetét tekinti át.

## Gyerekkultúra a Bakony tövében

A Kabóca Bábstúdió bábsorozatát hirdetett a millennium jegyében, Veszprém megye gyermekversmondó versenyét szervezik a megyei közművelődési intézetben, *Nagy László* 75. születésnapjára versmondó versenyt hirdet szülőhelye, készülődik az Éneklő Ifjúság Kórustábor.

## Ezerszínű világ

A Pécsi Tudományegyetem Tanárképző Intézetében jelent meg *Kéri Katalin* szerkesztésében és bevezetőjével – a Mozaikok a nevelés történetéből sorozat ötödik köteteként – az „Ezerszínű világ”. A kiadványban többek között *Nagy Gyula, Csekő Csilla, Duzmathné Tancz Tünde, Kuslits Kata, Fericsán Kálmán, Tóthné Unghy Ilona, Hatvaniné Böröcz Katalin, Vukicsné Soós Rita, Kovács András, Werling Józsefné Forrai Márta, Magyar né Sztankovics Ilona, Szívós Andrea, Szűcsné Molnár Erzsébet, Révészné Csaba Márta, Virányi Zsófia, Apáti Zita, Jankovich Andrea* tanulmányai szerepelnek.

## Weöres Fesztivál

Nagy akcióval kötötte össze a Magyar Drámapedagógiai Társaság ezévi gyermekszínijátzó fesztiválját. „Thália szeke-rén” című programsorozatban a legjobb gyermekszínijátzó előadásaikkal bejár-hatják az országot.

## Továbbképzés

Az iparművészeti Főiskola 120 órás továbbképzést indít a „Vizuális nevelés gyakorlata” címmel. A képzés során a hall-gatók áttekinthetik a modern vizuális nevelés eszközrendszerét, fejleszthetik tudásukat.

## Kolléga kollégának

A Rétközi Iskolaszövetség központja Ibrány. Az itteni általános iskola nevelő-testülete köré csoportosulnak a régió ön-szerveződő civil szakmai szervezetének elkötelezettjei. A regionális egyesület könyvsorozatot indított. Ennek címe: Pedagógiai értékek az iskolában. Öt isko-lavezető diplomamunkáját tartalmazza a tartalmas kötet. *Kiss Gyula* a fenntartók és igazgatók kapcsolatrendszerét, *Kovács Csaba Zoltán* a gyermeki és tanulói jogok érvényesülését, *Lucza János* az igazgató jogainak és kötelességeinek gyakorlását,

*Munkácsiné Kolozsi Katalin* az informa-tikai szemlélet kialakítását, *Szabó László-né* az iskola életében érvényesülő innová-ciókat tekintette írása tárgyának. Vala-mennyien a gyakorlat közeléből foglalták össze tapasztalataikat.

## Tudásmérés Baranya megyében

A Pécsi Tudományegyetem Tanárképző Intézete 2000. május 26-án 10 órai kezdettel „Tudásmérés Baranya megyében” címmel minden érdeklődő számára nyitott konferenciát szervez. Ezen bemutatja az 1999. tavaszán a Tanárképző Intézet kuta-tócsoportja, az Országos Közoktatási Inté-zet Kutatási Központja, a Szegedi Tuda-mányegyetem Pedagógia Tanszéke és a Baranya Megyei Pedagógiai Intézet együttműködésével Baranya megyében reprezentatív mintán végzett tantárgyi mé-rések, személyiségvizsgálatok és szocioló-giai adatfelvételek eredményeit. A kutatás a 7. és a 11. osztályokra terjedt ki, céljai az alábbiak voltak:

- a minőségbiztosítás egyik feltételként létrejövő vizsgaközpontok tevékenységének és adatbázisának megalapozása;
- a baranyai – ezen belül elsősorban a pécsi – ta-nulók teljesítményeinek összehasonlítása a szegedi és az országos teljesítménymérések eredményeivel;
- a tantárgyi, az induktív és a deduktív gondol-kodást mérő tesztek eredményeinek összevetése a személyiségvizsgálati eljárásokkal nyert adatokkal;
- a tantárgyi tesztek, a gondolkodás-, az intelli-gencia- és a személyiségvizsgálati eredmények összevetése a szociális háttér adataival;
- a tanárképzés tartalmi reformjának előkészítése a tantárgyi teljesítmények, az alkalmazható tudás, az osztályzatok és a személyiségvizsgálatok összeha-sonlító elemzése kapcsán;
- a tanári tevékenység és a tanulói teljesítmény összefüggéseinek vizsgálata.

A konferencián bemutatásra kerülnek a Szegedi Alapfokú Vizsgaközpont által 1999 tavaszán országos reprezentatív mintán végzett mérések eredményei is. Minden érdeklődőt tisztelettel hívunk és várunk. (Helyszín: Pécs, Ifjúság út 6., kon-ferenciaterem.)